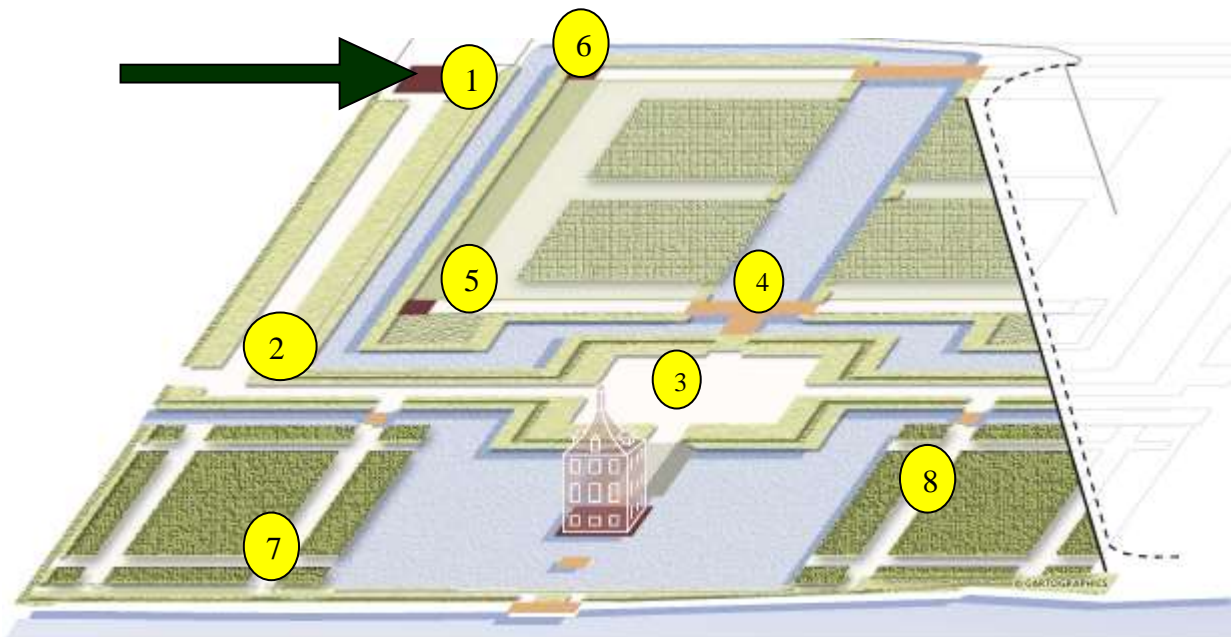


## Speur mee met Geckie! Huygens' Hofwijck

Hoi en waf! Leuk, dat je er bent!  
Mijn naam is Geckie. Ik was het  
hondje van Constantijn Huygens.  
Zo rond 1682. Dat is lang geleden  
hè?



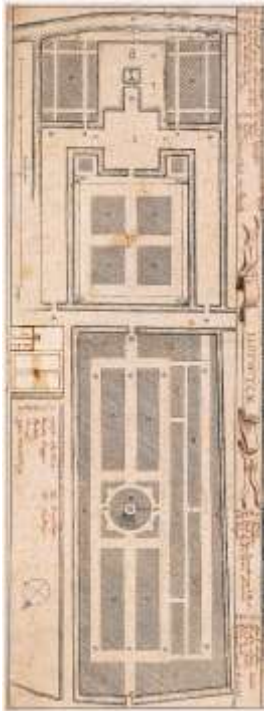
Hieronder zie je de plattegrond van de tuin zoals hij nu is. De tuin is gemaakt rond 1641, hij was toen veel groter dan nu. Hij liep helemaal door tot waar nu het station is gekomen. Jullie staan bij de pijl bij nr. 1 .



Ik ken de tuin goed, met al zijn verborgen plekje!  
Wat heb ik hier veel gewandeld, samen met baas  
Constantijn, en soms alleen. Hij praatte vaak tegen  
mij en vertelde me over de bijzondere plekken in  
deze tuin. Ga je mee, loop naar nr. 2 op de  
plattegrond. Ik laat ze jou ook zien!



Constantijn Huygens was mijn baasje en was een belangrijk man. Hij werkte voor de stadhouder. Ook maakte hij gedichten en muziek en wist hij veel van *architectuur* (gebouwen), hij heeft zelf Hofwijck (huis en tuin) ontworpen in de vorm van een mens.



We hebben het bord voor in de tuin voor je gedraaid:



Kun je hier een mensfiguur in ontdekken? Teken het!



TIP: hij staat in de linkerhelft

Zoek op de huidige plattegrond het nummer 3. Loop naar die plek in de tuin. Het voorplein. Probeer het precieze midden ervan te vinden. Ga daar staan met je neus naar de huis. Is het huis aan beide kanten gelijk?

Ja / Nee

Constantijn Huygens schreef in één van zijn gedichten hierover:



*Er is een middellijn, die Hofwijck scheidt in delen,  
waarvan de linker en de rechter niet verschelen\**

(verschelen betekent verschillen) Dus, de linker-en de rechterkant zijn hetzelfde!

Draai je nu om, steek het voorplein over naar de vlonder, loop naar nummertje 4, met je neus naar het water.



Ik kwam op dit plekje vaak met mijn baas. Kijk naar links, dat pad loopt door en verder rechtsaf. Dit pad noemde baas Constantijn 'de Atheense galerij'. Hij noemde dit naar een wijze man, Aristoteles, die mensen meenam om over *filosofische* zaken te praten. Constantijn moest hier aan denken als hij tussen de bomen door liep en daarom noemde hij dit zo.

Ziehier een soort 'Atheense galerij'

- Moet je altijd doen wat anderen zeggen?
- Weet jij wie je bent?
- Welk dier vind je mooi?
- Kunnen koeien denken?



Filosofische vragen zijn vragen waar niet alleen maar een goed of een fout antwoord op is.

Wat '*filosoferen*' de mensen hiernaast denk je?

Loop naar het nummertje 5. Hier kun je via het rode tuinhuisje (met klimop) naar het kleine vierkante tuintje komen.



Hier mocht ik van mijn baas echt mijn poot niet optillen! Er stonden allemaal mooie bloemen die ook nog eens lekker ruiken. Nu staan er ook nog allerlei mooie planten en bloemen, ruiken ze nog steeds zo lekker? Ruik er eens aan!



Kijk goed naar de heg die om het tuintje heen loopt. Kun je erachter komen uit welke planten deze heg is opgebouwd? Zet een pijltje voor het goede antwoord.



Is het dit blad? Dan is het de peer. Deze bomen bloeien in het voorjaar met massa's witte bloemetjes. De kleine harde peertjes werden vroeger gestoofd.



Is het dit blad? Dan is het de els. Elzenhout brandt heel goed. Constantijn gebruikte de els voor brandhout. Vogels houden van elzen. ze zijn dol op vruchten van de els; elzenproppen worden die genoemd.



Is het dit blad? Dan is het de haagbeuk. Als de haagbeuk tien jaar oud is dan kun je er bijna niet meer doorheen kruipen, zo dicht is hij dan geworden. Je moet hem dan wel een paar keer per jaar knippen. Knip je hem nooit, dan wordt het een boom.

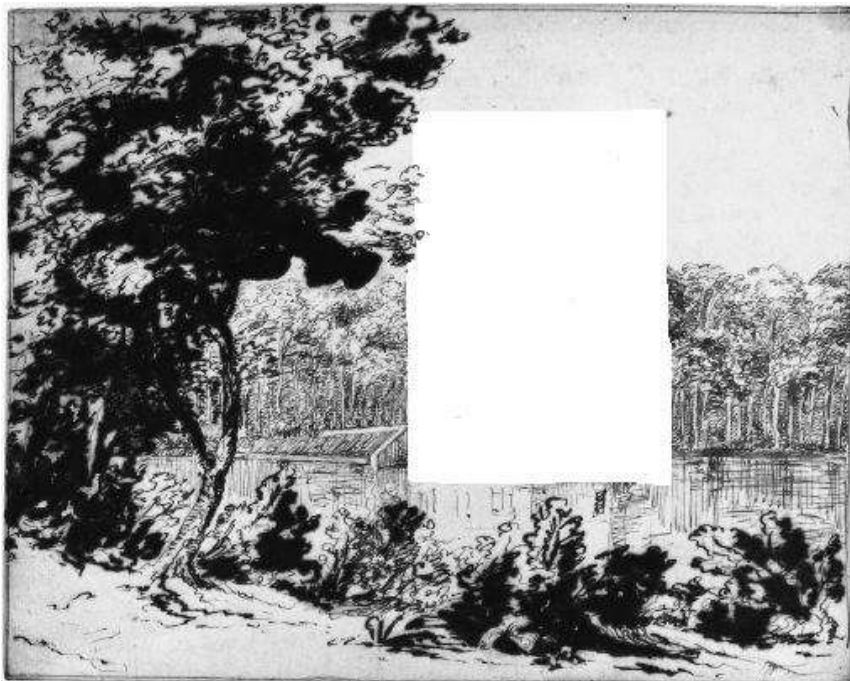
Loop nu verder, via het graspad naar de plek die op je plattegrond het nummertje 6 voorstelt. Ook hier zie je op het hoekje een rood tuinhuisje met klimop.



Ja, hier zat ik vaak met mijn baasje! Ik mocht hier niet blaffen van de baas, we moesten zo stil mogelijk doen. Stiekem luisterde Constantijn hier naar de gesprekken van voorbijgangers. De mensen die over de weg liepen, zagen immers niet dat wij hier zaten, hihi! We zaten hier lekker verstopt.

Jij kunt je hier ook verstoppen en luisteren naar de voorbijgangers. Welke gesprekken vang jij op?

Neem hetzelfde graspad weer terug en ga naar nummer 7 op je plattegrond. Hier kun je het uitzicht op het huis Hofwijck bewonderen. Als alle bomen hoog gegroeid waren, zag het er zo uit. Hoe ziet het huis er nu uit, teken het in: Z.O.Z.



Ik krijg zin om een spelletje te doen, jullie ook?



Bij dit nummer (7), zie je ook de bolbaan, vlakbij de Vliet (het water). Hier speelde mijn baasje vaak het kegelspel met zijn kinderen. Wil jij het ook spelen? Haal binnen in huis de mand met het kegelspel op (vraag bij de balie). Hier zitten de kegels in en de spelregels. Als je klaar bent, ruim je dan alles weer op?

Als laatste: loop naar nummer 8 op de plattegrond. Ik zou nu honderden jaren uit zijn. Dat kan natuurlijk niet. Hier zie je mijn echte laatste rustplekje in de tuin!



Gezellig dat je er was!  
Lever je potlood weer in bij de balie. De speurtocht mag je meenemen. Kom je nog eens langs? Dag en waf!

Huygens' Hofwijck 2017

Westeinde 2A  
2275 AD Voorburg  
070-3872311  
[www.hofwijck.nl](http://www.hofwijck.nl)  
[info@hofwijck.nl](mailto:info@hofwijck.nl)

